

言謎の砂団子

コメツキガニのしわざ?

1-5 (30) 永原 彩瑚



じー…。なに?

きっかけ

6月にか西りん海公園西なき土に行、た時、満ちていく間に穴を見つけ、ほてみたら、かわいいカニがいた。7月にまた行、たら、前よりもたくさん穴があり、砂団子まであった。歩いているカニにわたしか近づいて、たら、穴に入、たので、穴はカニのかくれ場所なのかなと思った。砂団子も穴の近くにあ、たので、砂団子はカニのものかと思、議に思、てはじめた。

目的**1. 干潟の穴の正体を知る**

何が、何のために、どの様に、どんな穴を作るのか

2. 砂団子の正体を知る

何が、何のために、どの様に、どんな砂団子を作るのか

3. 穴と砂団子とカニの大きさに関係はあるか**4. コメツキガニは、潮の満ち引きを海と変えるとどうなるか**

海からはなれていても、体でおぼえているか

満潮時と干潮時で決ま、た行動をとるか

5. コメツキガニにテリトリーはあるか**予想****1. 穴の正体**

西なきさで遊んでいて、見つけた穴をほ、た時、カニが出てくることがあ、た(時々アサリの時もある)から、カニの穴と思う。カニが、ここに見つかりやすい干潟で、かくれるために、はさみで穴みたいにほ、ていると思う。穴は、垂直に10cm位だと思う。

2. 砂団子の正体

ほ、た砂が散らばらないように、はさみで転がして丸めて、球型の砂団子を作、ていると思う。ぶんこがしをするコガネムシと同じように、運びやすくもしていると思う。

3. 穴と砂団子とカニの大きさ

干潟の穴の大きさは様々だ、たし、砂団子もいろいろな大きさがあ、たから、関係はあると思う。穴の直径は、カニが入るところだから、カニのどうの大きさと関係があると思う。砂団子は、はさみで作るから、はさみの大きさと関係があると思う。

4. 潮の満ち引きを変えるとどうなるか

カニは、海水がしみてきたりなくなくなりするこことによ、て、満潮や干潮の行動を交えていると思う。だから、海と、満干の時間を変えて、海水がある時は満潮の、海水がない時は干潮の行動をとると思う。

満潮時は、干潟が海水でおおわれてしまうので、潮の流れや波に流されないよう、穴の中をじ、としていて、干潮時は、外で穴をきれいにするため砂団子を作、たり、

歩き回ったりしていると思う。

5、鮎のようは、決まつたんいで活動していたので、モリモリがあると思う。

観察・実験方法

- A 「か西りん海公園西なぎ」まで、調査、観察をする。(7/21, 7/26, 8/3)
- B コメツキガニ、干潟の砂、海水を持ち帰り、水そうなどで観察・実験する。(7/21 ~ 7/26, 7/26 ~ 8/3)
- C か西りん海水族園の人聞く。
- D 本やインターネットで調べる。

1. 干潟の穴の正体

① 何が (方法 A 7/21, D)

西なぎの穴をほて出てきたのは、ほとんどカニで、本や「西なぎ通信」からコメツキガニナリと分かった。

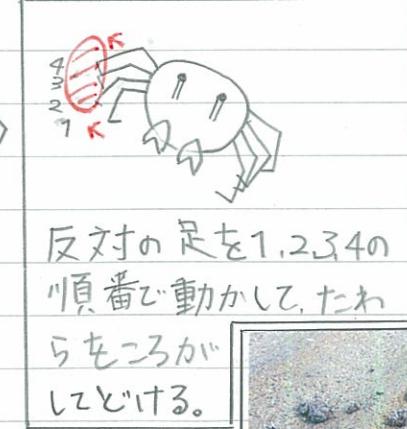
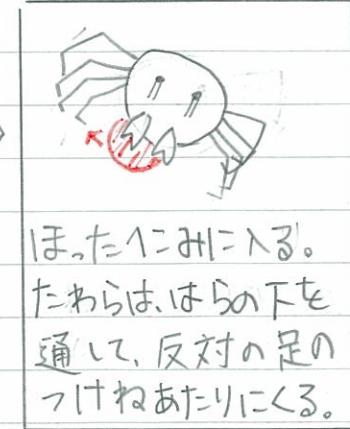
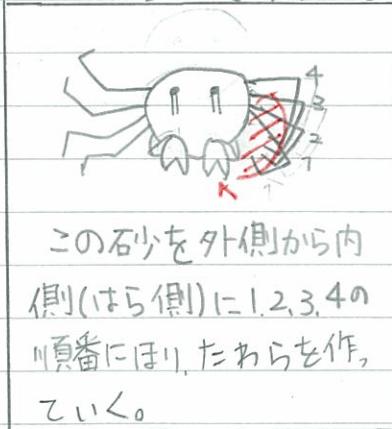
② 何のために (方法 A 7/21, 7/26, B 7/21 ~ 7/26, 7/26 ~ 8/3)

カニを観察していると、自分の穴を持つものと持たないものがありたが、穴の役割は同じナリ。役割は、すみかとかくれ場所の2つナリ。

自分の穴を持つカニは、潮が引くともどもぞと出てきて、半径20cmくらいのはんいで動きまわり、何かあると、ささと自分の穴にもどってかくれる。自分の穴がないカニは、おとかすとウロウロして、近くにある他のカニの穴に入り、お出でになら。こんなカニは、い3い3なカニの穴に入っていた。このカニは、他のカニの穴に入れてもらって満潮をむかえるから、満潮時だけ穴を借りているようだ。

③ どの様に (方法 A 7/21, 8/3 B 7/26 ~ 8/3)

下の図のようにはついた。



足が地上にとじかななら、たわらを出しに1回1回外に出てくる。

写写



④どんない穴 (方法 A 1/26, B 1/26~8/3)

多少まがっているか、ほぼ垂直に、2~40cmくらいの穴だった。しかし、水そうは、砂しか10cmしか入っていないから、底にあたると、底をはうようにはっていた。何かにぶつかると、よけて穴をほることが分かった。

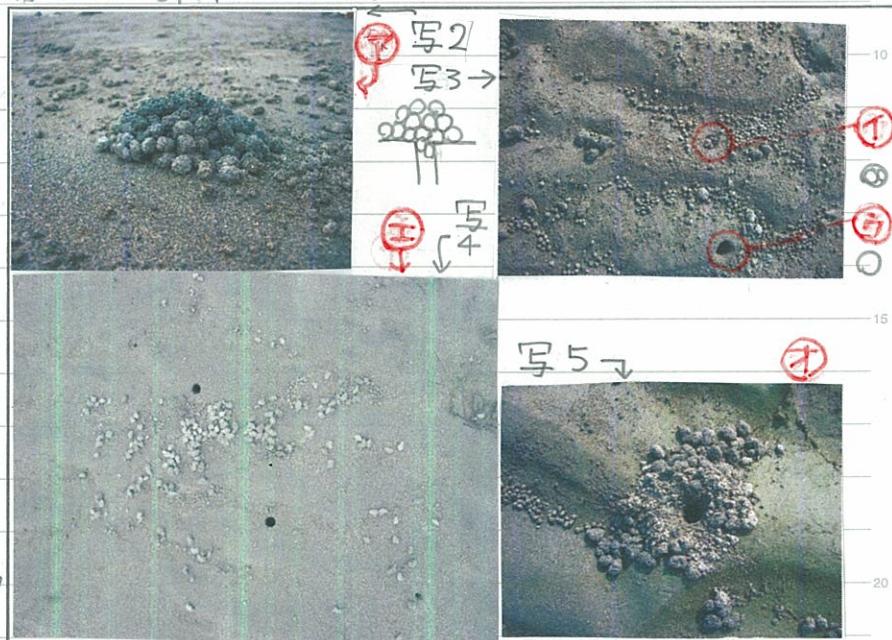
考察

①穴の共ゆうについて 1つの穴に2匹入り、共ゆうしている場合には、2つおり、1つの穴を1匹がすみかにしている、1匹がかれ場所としてかいしている場合と、1つの穴を2匹がすみかにしている場合があった。どちらにしても、カニ同して穴を共ゆうしていることが考えられる。

②カニの性格について

穴をほる時に、できたたわらをおく位置には、2種類ある。①のように遠くまでわらを運んでいるものと、②のように運ぶ時間をおいて、穴のすぐ外においているものがあった。

また、穴の入り口の様子にも3種類あった。③のようにたわらを山積みにしてふさいでいるものと、④のように砂でぼそぼそふさいでいるものと、⑤のように穴がほり見えるものがあった。



このことから、カニにも、性格(個体差)があると考えられる。

③カニのい場所について

家の水そうでは、地上から5cmくらいにたておきしていることが多かったが、底にいることもあった。L字型にいたカニは、Lの横おきのほうの所に、横おきでいることが多かった。体を横おきにしている方が楽であると考えられる。(右の図)



④穴の形について

カニの穴は全部円だった。カニが出入りをする時特に決まつた方向もなく、あちこちに出ていく。だから、円いと都合が良いと考えられる。また、カニをまんべんなく見ると、写6のようになる。足をなくして考えると、○になる。この形からも、円が都合が良いと考えられる。

2. 砂団子の正体

①何が (方法 B 1/21~1/26~、A 8/3, D)

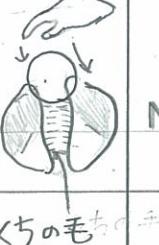
①カニいかない水そうで団子ができたからコメツキガニが作った。団かんでも分かる。

写6





口が両側にひらいて、そこにストローのはさみひ砂をすく、入れる。そして、うちの毛で有生物を切る。



こじと、た後の砂を、口をひらいたままのじょうたいで、口の上はいから出していく。砂たんじがある大きさになら、はさみでカットして。

NO.5

②何のために（方法 B 7/26～D）

コメツキガニの食事の仕方によるものだから、何のためにもない。運びやすいからかもしれない。

③どのように（方法 B 7/26～D）

コメツキガニは、砂のつぶにく、ついに「けいそう」などを食べるので、それがなくなないように、海水を入れ変えたり、きなこをまぶしたりしてエサをあたえた。すると、上の図のように食べていた。

④どんな砂团子（方法 A 7/21, 7/26, 8/3, B 7/26～）

コメツキガニの食べ残した砂でできた球型の玉

※たわらは、1.干潟の穴の正体の③で説明したほりおこして砂团子とはちがうもの。

考察

①エサのない砂でも砂团子は作るか

海水をとりかえながら飼っていると、カニは、砂团子を作った。エサのない砂でも、砂团子を作るか知りたくない、わたしは作らないと思う。

〈方法〉エサなし干潟を作り、砂团子を作るか調べる（2日間）。

〈結果〉ほりおこしのたわらは作ったが、3匹とも、砂团子は作らなかた。

〈考察〉立派がないと食事ができず、やはり团子を作らなかた。2日目は、おなかがペコペコなのか、ケンカが多かった。（写12）

②食事場所について

海水が入った砂の上でも、穴の中でも、砂を口に運んで食事をしていた。海水中では、食べ残しの砂が流れなくなるのが分かるらしく、カットはしない。砂の重さがないからだろうと考えられる。穴の中ではカットしていたが、よく見えなかった。

つまり、カニは、どこでもおなかがすいたら食事をする。

③きき手はあるか

左右のはさみを1つずつ使って砂をすくい、片方ははさみてカットしていく。カニにきき手があるか知りたくない、ト間にはあるので、わたしはあると思う。

〈方法〉目で見たり、テレビを見たりして、回数を調べる。

〈例〉大1 みみひみひ………左カット

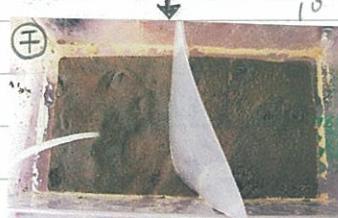
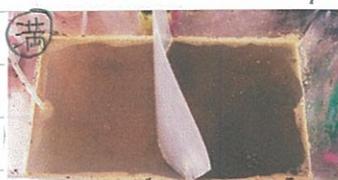
…きてカット&ききこぼり多

…反きてカット&ききてぼり多

〈結果〉

個体	回数	左	右	カット
小1	18	8	10	左
	16	10	6	右
	9	5	4	右
	9	4	5	右
中1	7	4	3	右
	17	7	10	右
	13	6	7	右

表1



《エサなし干潟の作り方》

①砂を10回流水あらい

②なべに砂と水を入れ、3分間

ふとうさせ、生物を殺す。

③NaCl 99.9%の食塩で3%の

食塩水を作る。

④②の砂と③の食塩水をあわせ



ケニカの様子

写12

個体	回数	左	右	カット
N.O.6 回数 大1	25	16	9	左
	18	10	8	左
	14	7	7	左
	15	8	7	左
	18	7	9	左
	24	8	16	左

個体	回数	左	右	カット
大2	18	19	8	左
	18	10	8	右
	16	9	7	左
	14	7	7	左
	15	7	8	左
	21	11	10	左

個体	回数	左	右	カット
大2	21	12	9	左
	17	10	7	左
	18	10	8	左
	12	6	6	左
	14	8	6	右
	16	9	7	右

〈考察〉左右は必ずかわりばんこではなく、少し団子ができるまでのはる回数もはらつきもあた。さき手があるのは 大2の1ひきだったので、カニは人間とちがって、さき手がなく、両手さきだ。また、足についても両方の足でたらねらを作ったり、穴に出入りするし、進む方向も四方八方だから、さき足もなく、つまり、両手足さきなのだ。

3. 穴と砂団子とカニの大ささに関係はあるか

方法 カニをこうらの大きさで分けて、それぞれ水そうじ食い、砂団子の大ささ穴の大きさ深さをはかる。大15mm、中10mm、小8mm、ちょい小6mm、ごく小3mm(写14) (方法B 1/21~1/26)

結果

① 1/21への実験では、水そうが小さかたため、大とちょい小、ごく小は見つけられなかた。中小は、20回ずつ3回はかり、中4mm、小4mmだった。(13)

② 1/26への実験では、5種類それぞれの大ささを、10回ずつ6回(計60回)はがることができた。(表2)

(写15~20、表2)
2
単位は
mm

	こうらのはば	どうののはば	口のはば	砂団子の直径 最小~最大	平均	穴の直径
大	15	12	4.3~6	4~6	4.8	15
中	11	9	3.2~5	3~5	4.0	11
小	8	6	3.1~2.7	3~4	3.4	7
ちょい小	6	3	0.8	2~4	2.7	4
ごく小	3	1.5	不明	1~15	1.0	2

考察

全体的に、カニが大きくなると、口も団子も穴の直径も大きくなることが分かった。しかし、こうらのはばに全てがひれいしているわけではないことに気がついた。

① こうらのはばと口のはばについて (グラフ1.2)

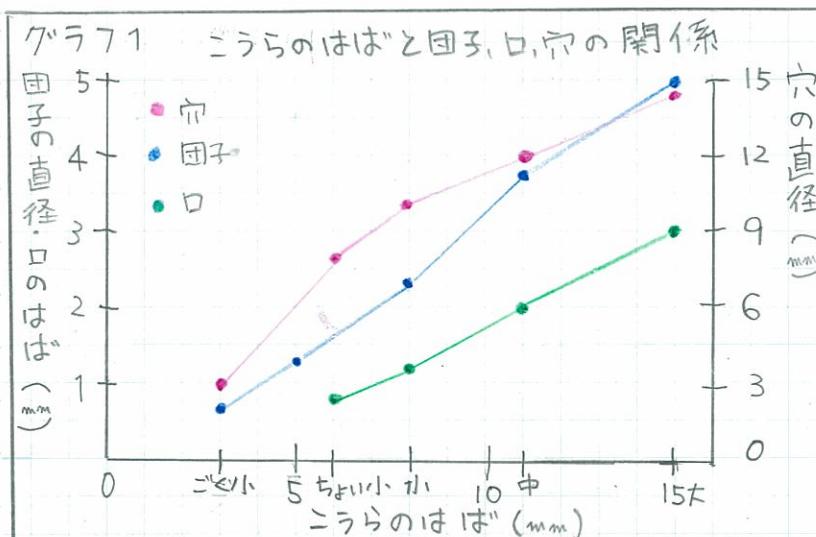
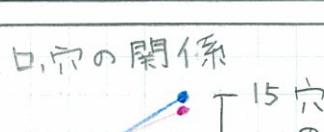
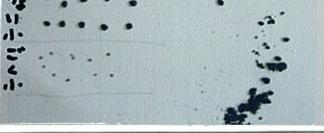
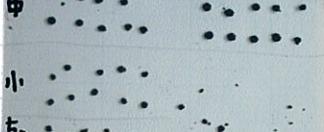
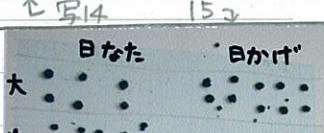
こうらの大ささが大きくなると、口のはばも大きくなるが、ちょい小はこうらのはばの13%

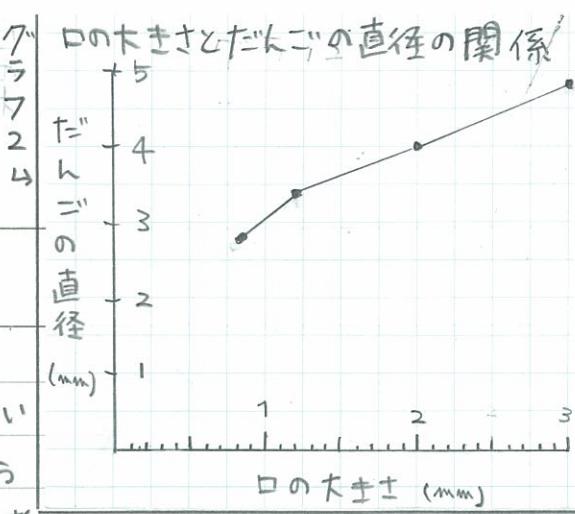
、川は15%、中は18%、大は20%で、こうらが大き

いほど口の割合が多くなっていた。イエジ的に

は、① ⇒ ② みたいた。

口が大きいと大きい団子を作れるのかというと、大きいわけでもなく、割合的には小さな、ていうことか分かった。牛乳はいにたまごもちは、小や中ぐらいたから、小、中、中か人間でいう成ててかかあり、砂団子が大きてもたえられるのかもしれない。小より小さいのは、成長したいから、まるでよくして食べているかもしない。老がニは、老いで、力もよく、あまり食べず活動も少ないかもしない。





N O.7

(2) カニのどうのはばと穴の直径について (表2)

カニの大きさが大きくなるにつれて、穴の直径も大きくなっている。カニのどうのはばと穴の直径の差は、約2mmである。しかし、この2mmは、足の分や穴につまらないための分たんごと考えられる。

(3) 穴の深さとカニの大きさについて。

カニが小さいほど、浅い所にいる。しかし、中ほどどの深さにも分かれている。大の数が少ないのは、食べられてしまったりしているからと考えられる。中は、成人(カニ)だから、どんな穴でもほぐると考えられる。

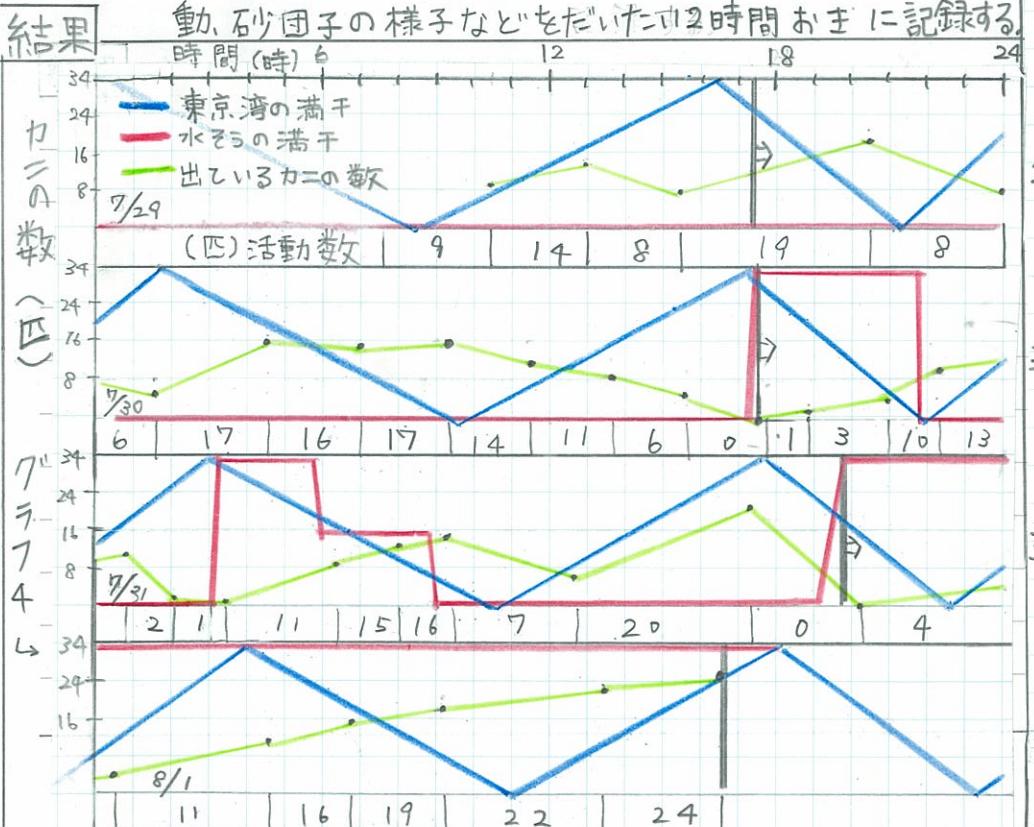
4. 潮の満ち引きを変えるとどうなるか

7/21～の実験では、潮の満ち引きをよみどおりに作らなかつたが、カニは、西なまごの満ち引きに合わせていてか不思議に思つた。体でおぼえていて、はなれていても海と同じことをするか、満ち引きが逆たんごとなることをするか知りたくなつた。また、満潮時と干潮時でそれぞれ決まった行動をとるか知りたくなつた。

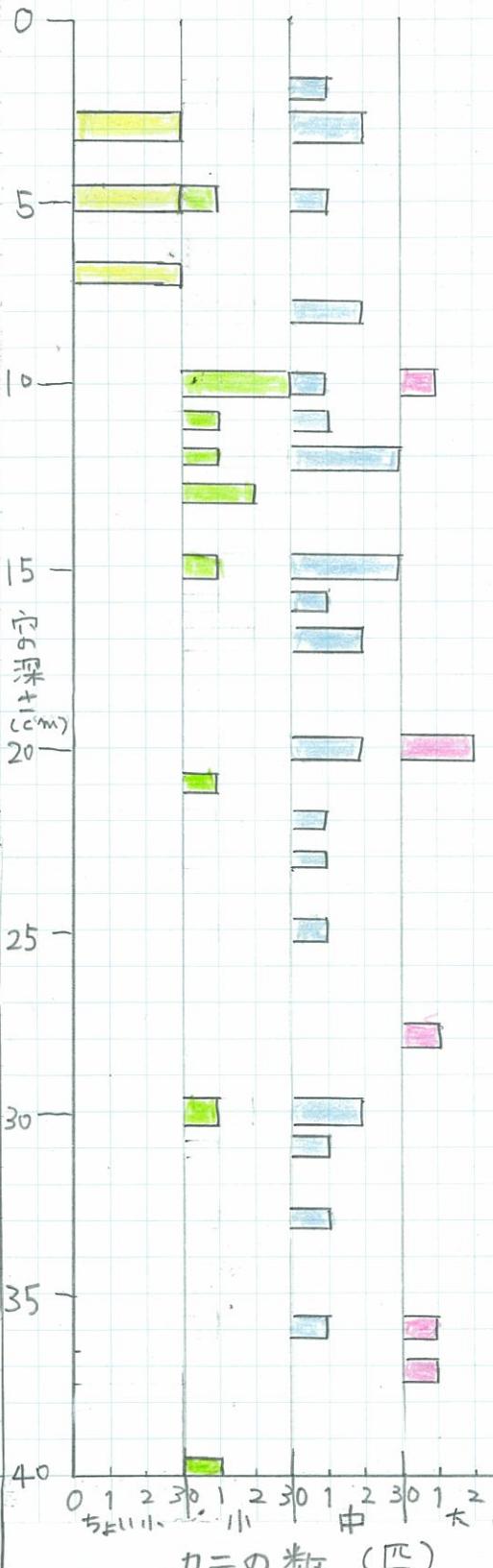
方法 ① 1日中干潮→1日中よみにあわせて満干→1日中満潮

(B%~)を作成。大3、中12、小13、ちょい小2、ごく小4の計34ひきの行

動、砂団子の様子などをたんご12時間おきに記録する。



グラフ3 穴の深さとカニの大きさ



NO.8



写21

22→



23

考察

① 満干を体でおぼえているか

7/26にとてまで、サイオൺ用のホースを買いに行ったりして、ついでに時間がかかる。4日目の29日からしか調べられなかつた。
29.30.31日つまり5日目までは、東京湾の満干に合わせて活動していることが分かった。31日風柱(6日目)からはメチャクチャになっていた。このことから、自分の住んでいた干潟の満干を5日間ぐらいいはおぼえているかがいふると考えられる。(写21.22)

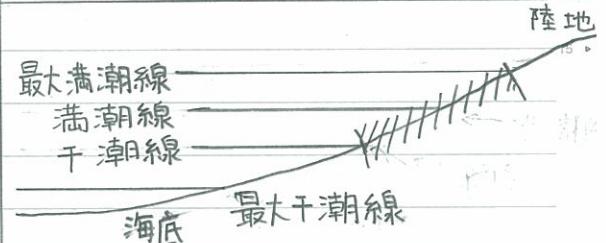
5日目になると、メチャクチャになつたのは、たとえばどこかにつれられたり、波で別の場所まで運ばれても、こゝに応するために、前の干潟の満干を忘れたからだと言える。4日目からでも干潟の満干を忘れて新しい海水のじょうたいをはじついるかは、こゝに応力があると考えられる。(写23.24)

わたしかつと、たゞカニは、右の図の//のところのカニで「1日中海

底にいることはなかつた。たゞから、水そうで「1日中満潮が続いたら、どうによいか分からず、満干とはちがう行動をとつたのかもしれない。

② 満潮と干潮で決まる行動をとるか

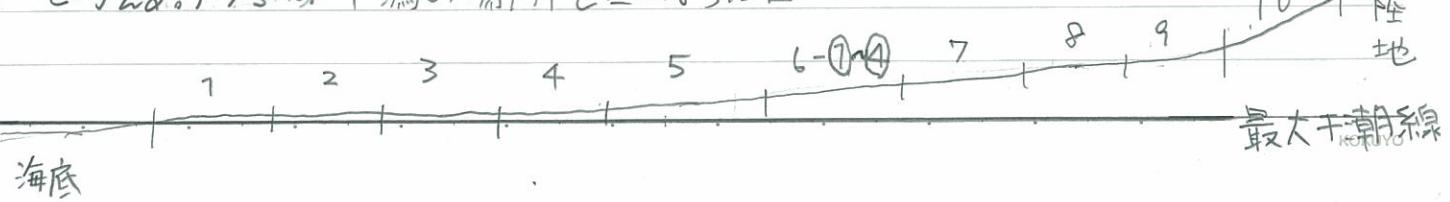
満潮の時は、ひかくして穴の中ひ、干潮の時はひかくして外で食事やウェービングなどをして活動していた。しかし、満潮の時に、水中や穴の中で食事をしているカニなど干潮の時と同じ行動をするカニもいた。また、風でも夜でも、同じように活動していた。自然の状態をそっくりそのまま作ることはできないから、正しく調べることはむずかしいことが分かつた。



5. テリトリーがあるか

干潟では、自分の穴をもつカニは中や大で、半径20cmくらいのはんいで活動しているか。水そうでは、たゞ19cm×横34cmのところに1匹ずつ入っていた。とちゅうで、死んでしまつているカニなどもいたが、それそれが穴を作り、上手にくらしていた。テリトリーはどうなつているのか知りたくなつた。

方法 8/3の大潮の干潟で、1m²あたりの穴の大きさと数を調べた。(穴には必ずカニがいる(3/3)と考える。) 8/3の干潟の場所を図のように区切る。



NO.9



写25

1の干潟

写26
10の干潟

表3↓



結果 (表3)

穴の直径 干潟の場所	1	2	3	4	5	6-①	6-②	6-③	6-④	7	8	9	10	
	~5mm	29	24	16	11	15	5	3	4	4	9	17	32	0
b~10mm	8	0	4	3	5	5	2	2	8	5	5	4	1	
11~15mm	2	0	0	0	0	3	3	4	2	2	2	7	2	
合計	39	24	20	20	10	13	8	10	14	16	24	43	3	

考察

①テリトリ-はあるか

中、大は、半径20cm(1256cm²のはんい)で活動しているので、1m²には約8ひきいるはずだ。中、大の作り10~15mmの穴を見ると、全部8匹以下だった。5~10mmの小の穴を入れても、8匹以下だった。穴の位置も、10~15mmのものは分散されていたことから、テリトリ-はあると考えられる。ただ、小さいカニが、テリトリ-内に穴を作ってテリトリ-をもっても気にしないと考えられる。また、大きな穴か"そば"にあるのに1匹も分のテリトリ-しかなかった。水そうでもくらせることから、テリトリ-が重なっても生活できることが分かった。

②ウェービングは何のためにか

干潟のカニははさみを立てて、足をのばしていちめんにして、ウェービングしている。本では、テリトリ-を相手にしめたためと書いてあるけれど、水そうでも1匹もしか外に出でていなくともウェービング"して"いたので、いつもテリトリ-のためだけではないと考えられる。体をのばして太陽にあててすみずみまで日光浴したり、体がこなからぬひをしていることもあると思う。また、いつケンカをしたさととかかれてくるか分からないから、そんな時に負けないようにかまえているのかもしれない。

感想

•100匹以上のかニを家で調べたけれど、すべてのかニが同じ行動をとるわけではなく、人間と同じように個体差や性格があるので、データをとるのがむずかしかった。でも、だんだん人なれしていくところを見ていると、うれしくて、カニについて調べてよがたと思った。小さく小のたびのからも見つかり、すごくわたしになれててくれたのかと思ふと、さらにうれしくなった。予想は当たたずにはずれただけれど…。

•水そうでかくにんできることと、自然と同じ状態を作れなければ分からぬことがあった。いくらサイフォン式で満干を作ても、やはり満ち引きさせることはできなかつたし、自然と同じエサをあたえることもできなかつたし、波も作れなかつた。でも、カニについてくわしくなれて、もと干潟に行つて調べたくなつた。

•干潟でたくさんのカニを見ていると、ウェービングするカニや食事をするカニや、穴ぼりをするカニや、ケンカをするカニなど"かたくさん見えた。この中で止まっているカニが見えづらいのは、てきから身を守るために、カニの色やもようが干潟の砂そくにいたからだ。同じように、写真でとったものを見る時、カニが活動しているかを見

分けるのはこんなことだった。観察する時、とった写真をすぐうち出ししてすぐ書込む作業は大変だったが、動きまわるカニをながめるのはおもしろかった。あまりにおもしろくて、「こめつき名探偵 カニさらい事件ぼ」という小説を書いてみたり、せんたくばさみを入れたぬいぐるみのカニはさみを作ってみた。

- ・干潟に通っていると、おすとめすや色のちがい、最大級のコメツキガニ、オサガニ、エビ、ヤハゼ、魚なども見つかられて、楽しかった。



左:雌シロ 右:雄ピンク



左:雄ピンク 右:雄シロ



28

29

参考文けん

①本・図かん

- | | | | | |
|----------|-------|-------|------|---------|
| ・カニのふしき | たけだます | たけだ | まさつね | らくだ出版 |
| ・砂浜のカニたち | | 武田 正倫 | | さ・え・ら書房 |
| ・カニ 観察事典 | | 小田 美智 | | 偕成社 |
| ・干潟の生きもの | はやし | まさよし | | らくだ出版 |

②インターネット

- ・動物園ファンのサイト Tokyo Zoo Net (西なぎさ通信)
- ・Wikipedia コメツキガニ