

平成19年6月4日
筑波大学

中学生のための映画制作ワークショップ 「つくちゅう シネマワークショップ」の開催について

このたび筑波大学では、つくば市内在住・在学の中学生を対象とした映画制作ワークショップを開催することとなりました。

このワークショップは、夏休みを利用して、将来を担う中学生に映画制作という共同作業の中で、創造力や表現力と共に多様性の理解やコミュニケーション能力を育んでもらうことを目的としています。

映画監督や技術者の指導のもとにシナリオ制作から、監督、撮影、編集、録音という映画制作の全てを体験するもので、創造力や表現力を養うと共に仲間と協力し、知恵を出し合い、自分たちの映画を作り上げます。

このワークショップは、筑波大学図書館情報メディア研究科が地域貢献事業として主催し、つくば市、つくば市教育委員会の共催により開催されると共に、つくば市制20周年記念事業の一環としても位置づけられており、完成した映画は11月30日開催の記念式典で上映会を行います。

1 ワークショップ概要

- 主催：筑波大学大学院図書館情報メディア研究科
- 共催：つくば市、つくば市教育委員会
- 事業内容：中学生による映画制作ワークショップと作品の上映会及び制作現場等の記録映像作成
- 対象：つくば市内に在住又は在学の中学生
- 募集人員：15名（応募者多数の場合は抽選により決定する）
- 参加費：3,000円
- 実施日程：平成19年7月21日（土）～9月23日（日） 全18回
- 会場：筑波大学とその周辺

2 参加者の募集

- 応募条件：下記の内容を記載のうえ、映画の原作となる作文を添えて応募すること
①氏名、②フリガナ、③性別、④住所、⑤電話番号、
⑥メールアドレス（お持ちであれば）、⑦学校名、⑧学年
- 応募作文（映画の原作とする作文）
「一番うれしかったこと」、「一番心に残ったこと」などを題材とした作文
400字詰め原稿用紙2枚以上
- 応募締切り 2007年7月13日（金）

3 ワークショップの日程

1	7月21日（土）	オリエンテーション／脚本作り
2	7月28日（土）	脚本作り（第一稿）
3	8月4日（土）	脚本作り（第二稿）
4	8月9日（木）	脚本作り（第三稿）
5	8月11日（土）	脚本作り（最終稿）／ロケハン
6	8月12日（日）	配役、監督・カメラ等の役割分担決定
7	8月16日（木）	技術指導、リハーサル
8	8月17日（金）	撮影①
9	8月18日（土）	撮影②
10	8月19日（日）	撮影③
11	8月21日（火）	撮影④
12	8月22日（水）	撮影⑤
13	8月23日（木）	撮影⑥
14	8月24日（金）	撮影⑦
15	8月30日（木）	編集①、音声収録
16	9月2日（日）	編集②、BGM・効果音他
17	9月9日（日）	編集③、試写
18	9月23日（日）	上映会（アルスホール）

各日とも10:00～17:00

（参考）11月30日（金） つくば市制20周年記念式典（ノバホール）

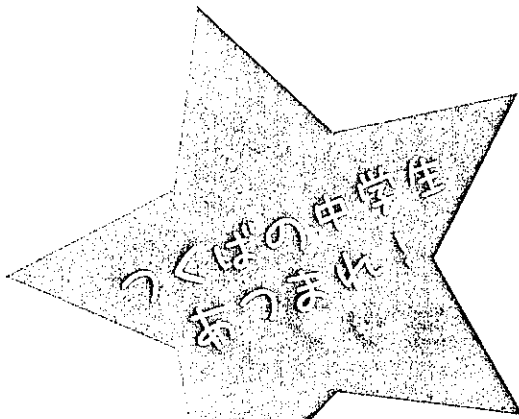
4 映画制作の進め方

- 参加する中学生応募作文を全員で回読の上、映画の原案となる作文を決定する。
- 選ばれた作文を基に各自が脚本を執筆し、皆で議論を行い、二稿、三稿を経て最終稿を仕上げる。
- ロケハンや撮影機材の講習を行うと共に、配役を決めてリハーサルを行う。
- 撮影現場では、シーン毎に、監督、助監督、カメラマン、録音、照明等の役割を参加者が順番に担当する。
- 編集スタジオに集まり、それぞれの表現にあわせて編集を行うと共に、映像に合わせて曲を作曲する。
- ダビングを行い完成。
- 上映会
- 参加者が制作する映画本編のほか、制作する様子の記録映像を作成する。

(参考) 11月30日(金) つくば市制20周年記念式典(パホール)で上映

- 問合せ・応募先
筑波大学大学院図書館情報メディア研究科
ワークショップ事務局
〒305-8550 つくば市春日1-2
電話：029-859-1060(代表)
電子メール：cinema-07@slis.tsukuba.ac.jp
担当 西岡 貞一

- 取材に関する窓口
総務・企画部広報課
報道係 和田 雅 裕
電話：029-853-2040
FAX：029-853-2014



映画撮ろうよ!

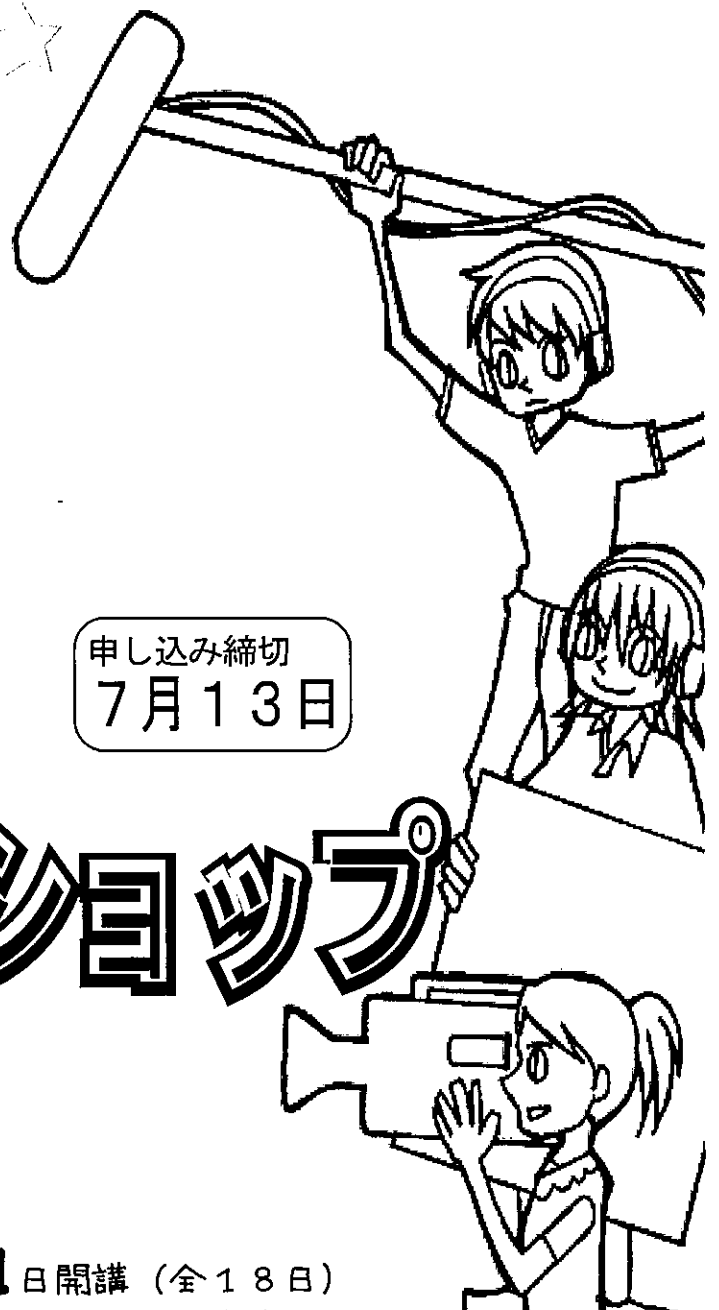
脚本、監督、俳優、カメラマン、編集をみんなが体験

つくちゅう

シネマワークショップ

申し込み締切

7月13日



開催日時 : 7月21日開講 (全18日)
時間 : 10:00~17:00
会場 : 筑波大学とその周辺
会費 : 3,000円
申し込み締切 : 7月13日

応募方法などは裏面を見てね



—きっと、忘れられない夏になる—

問合せ先、応募先
筑波大学大学院 図書館情報メディア研究科
〒305-8550
茨城県つくば市春日1-2
電話 : 029-859-1060
E-mail : cinema-07@slis.tsukuba.ac.jp

つくばの中学生あつまれ

つくちゅう・シネマワークショップ

★映画撮ろうよ！

一夏の間15人の中学生が集まり、ビデオカメラを使ってみんなで1本の映画を作ります。脚本を書きたい人、監督をやりたい人、俳優になりたい人、カメラが好きな人、みんな大歓迎。このワークショップでは脚本、監督、俳優、撮影、照明、録音、編集をみんなが体験します。ストーリーの作り方、撮影のやり方がわからなくても大丈夫。本物の映画監督さんやボランティアがお手伝いします。

★募集対象：つくば市在住または在学の中学生 15名

★会費：3000円（保険料、テープ代他）

★応募方法：

下記の内容を記載の上、応募作文を添えて郵便または電子メールで受付窓口までお送り下さい。応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。

- 1) 氏名、2) フリガナ、3) 性別、4) 住所、5) 電話番号、6) メールアドレス（お持ちであれば）、7) 学校名、8) 学年

★応募作文（映画の原作とする作文）

「一番うれしかったこと」「一番心に残ったこと」「一番悲しかったこと」などを題材とした作文。（400字詰め原稿用紙2枚以上）

みなさんからお送りいただいた作文の中から1本を選び、今回撮影する映画の脚本をみんなで作ります。ハッピーなストーリー、愉快的なストーリー、悲しいストーリー、僕たちの気持ちをみんなに伝えよう！

★締め切り 2007年7月13日（金） 当日消印有効

★スケジュール（7月21日開講 のべ18日間、できるだけ全工程の参加をお願いいたします。多少の欠席は影響ありません。）

1	7月21日(土)	オリエンテーション/脚本作り
2	7月28日(土)	脚本作り(第一稿)
3	8月4日(土)	脚本作り(第二稿)
4	8月9日(木)	脚本作り(第三稿)/ロケハン
5	8月11日(土)	脚本作り(最終稿)/ロケハン
6	8月12日(日)	配役、監督・カメラ等の役割分担決定
7	8月16日(木)	技術指導、リハーサル
8	8月17日(金)	撮影①
9	8月18日(土)	撮影②
10	8月19日(日)	撮影③
11	8月21日(火)	撮影④
12	8月22日(水)	撮影⑤
13	8月23日(木)	撮影⑥
14	8月24日(金)	撮影⑦
15	8月30日(木)	編集①、音声収録
16	9月2日(日)	編集②、BGM・効果音他
17	9月9日(日)	編集③、試写
18	9月23日(日)	上映会（アルスホール）

★問い合わせ・受付窓口

筑波大学大学院
図書館情報メディア研究科
ワークショップ事務局
〒305-8550 つくば市春日1-2
電話 029-859-1060（代表）
電子メール

cinema-07@slis.tsukuba.ac.jp
（担当 西岡）

主催：筑波大学大学院 図書館情報メディア研究科、共催：つくば市、つくば市教育委員会