# 筑波大学新聞発表資料平成 17 年 2 月 21 日

### ILC プロジェクトから初の学生ベンチャー 「株式会社 ニューフォレスター」の誕生

### 1. ベンチャー誕生の経緯について

### (1) ILC プロジェクトについて

筑波大学では、企業との共同研究や筑波大学のシーズをもとにしたベンチャー創出などを支援するため、平成 16 年度から「ILC プロジェクト」(産学リエゾン共同研究センター(ILC)が運営)をスタートさせた。同年度では、27 件の応募があった中から 8 件のプロジェクトが採択されたが、その中の一つとして、本学第三学群工学基礎学類 4 年に在学中の星野厚氏のプロジェクト(「インターネット放送・コミュニケーションシステムの研究」)の採択が認められた。

#### (2) 星野プロジェクトについて

星野プロジェクトは、従来インターネットライブ放送では本格的な編集ソフトウェアが存在せず、カメラ映像をそのまま流すか高価な放送専用機材を使用するほかなかったものを、低価格でしかも高機能なリアルタイム放送編集ソフトウェアを研究開発し、インターネット放送に関する新しいビジネスが生まれる下地を築くととともに、インターネット放送システムを中核としたベンチャーを起業することを目標としたものであった。

研究期間は平成 16 年度・17 年度の 2 年間で、この間、筑波大学では、ILC 施設 (38 ㎡) の無償使用と年間平均 300 万円程度の研究開発費の支援を行っている。

また、星野プロジェクトは、経済産業省の IPA 未踏ソフトウェア創造事業にも、インターネットライブ放送ソフトウェアの開発で平成 14 年度・15 年度に採択されている。さらに、平成 15 年度には、茨城県主催の「ヤングベンチャービジネスコンペいばらき」優秀賞を獲得した。

このたび、星野プロジェクトでは、起業の中核となるインターネットライブ放送のソフトウェアの開発を完成させ、また、新ベンチャー経営の体制が準備できたことから、当初の目標どおり、ベンチャーを設立することとなった。

2.会社の概要について

ア.社名:株式会社 ニューフォレスター

イ.設立:2005年2月16日

ウ. 資本金: 960万円

エ.本社所在地:茨城県つくば市春日4-24-18

才.役員

代表取締役:星野 厚

取締役:森澤 邦友 取締役:新妻 浩光 監査役:星野かね子

力.連絡先

電話:029-853-5835

e - m a i 1 : hoshino@ilc.tsukuba.ac.jp

キ.主要事業目的

・コンピュータソフトウェアの研究開発

- ・インターネットによる情報サービス業及び通信販売業
- ・インターネットのウェブサイト作成と管理
- ・インターネットテレビジョン放送事業及び有線ラジオ放送事業映像やコンテンツの 制作、配信業務

### 【会社ロゴ】

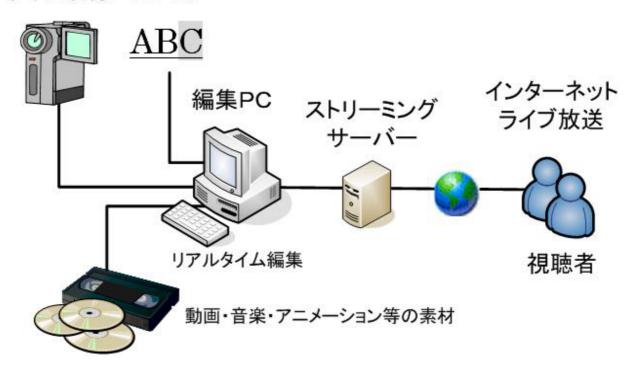


### 3.ビジネスプランについて

### (1)ビジネスプラン

設立会社では、低価格・高機能で、操作が容易なインターネット放送システム・サービスの販売を行う。同社の提供するシステムでは、インターネット上でテレビ放送(ストリーミング)が可能であり、放送しながら同時に編集が行えるなど、他にはない機能を備えている。このシステムはイベント中継、防犯、教育、遠隔会議などへの需要を見込んでいる。

# ライブ映像 テロップ



従来の地上放送では億単位でかかっていた初期投資が数十万円からの投資で済み、 今で放送できなかった人々にも放送が可能になった。

### (2)技術的な特徴

本インターネット放送システムでは、独自開発のライブ編集ソフトウェアにより、動画の編集、エンコード、配信までを1台のPCで行うことが可能である。従来の放送機材やスタジオ設備を導入した場合には相当額の導入費を必要とするが、同システムを導入した場合、設備に対する初期投資が不要である分、わずかな費用で放送が可能となる。

また、ソフトウェアをカスタマイズすることにより、防犯、教育など様々な用途に応用することができる。例えば、タッチパネル操作に対応することによって、パソコンを使えない人でも簡単に操作できるようにすることも可能である。

### (3)ビジネス展開

現在、地方公共団体などに同システムの導入を進めている。今後も地方議会の放送システムやイベント会場などに販路を積極的に展開していく予定である。

また地元企業と連携しながら、同システムをサービスの一環として組み込む形での普及を行う。

初年度は1200万円、3年目で1億円の売り上げを目指ざしている。

### 地方自治体に採用予定の議会中継ソフト



(参考:別紙資料 インターネットライブ放送の説明)

### 【本件についての問合せ先】

1.担当課

筑波大学研究事業部産学連携課 浅野

電話:029-853-2912 FAX:029-853-6565

e-mail: sasano@sec,tsukuba.ac.jp

2. ILCプロジェクトについて

筑波大学産学リエゾン共同研究センターリエゾン推進室 菊本 新谷

電話&FAX:029-853-6064

e-mail: hkikumt@ilc.tsukuba.ac.jp

3.星野プロジェクトの内容及び(㈱)ニューフォレスターについて

筑波大学理工学研究科1年生 星野厚(加藤研究室)

電話&FAX:029-853-5835(産学リエゾン共同研究センター307号室)

e-mail: hoshino@ilc.tsukuba.ac.jp

### 別紙資料 インターネットライブ放送の説明





# 機能と特徴

## 放送が楽しくなる機能を消載



### 漁送画画を象々と切り替えてデイレクターになる

う! 複数のカメラデバイスに対応しているので、 素務用のビデオミキサーのように2カメラ間映像を フェードさせることができます。 またビクチャインビクチャ、4両面表示などの カメラ効果を使うことができます。

#### 油出をサポートする様々な関係

その場の雰囲気に合わせて ブリクラ風フレームと合成したり、 テロップを打ち込んだり、 BGMや効果音を鳴らせたりと 編集機能が放送を盛り上げます。



# アニメーション合成機能 FLASHアニメーションとリアルタイム合成



### 豊富なアーメーション素材の資産を活用

Webアニメーションの標準とよべるほど 普及しているSWFファイルに対応。 カメラ映像とアニメーションを合成しながら ライブ放送することができます。

#### アクションスクリブトにお対応!

FLASHアニメーションの残さを制御できる スクリプト言語「Action Script」に対応。 例えば、スポーツ中経のスコアボードを Action Scriptで作成すれば、試合状況に 応じてスコアをアニメーションできます。



FLASHISM comments # 0 27 PO x 7 CT.

# 中継機能

### 別会場のライブ放送を生中継



### **假放送局上加口方和一字中心部可能**仁

衛星中継のような同時多元中継がインターネット 放送でも実現できます。他インターネット放送局 の映像を受信しながらの編集、放送ができます。

#### サンタハウスにも生中部



# キャラクター機能、プレゼンテーション機能



